



10

MARIA

Magazine



A LUTA
CONTINUA!

VIVER
É
LUTAR!

A LUTA
NÃO TEM
FIM!

DIÁRIO DE CAMPANHA

MARIA

Magazine

Henrique Magalhães

N. 10 ♦ outubro 2018

ISSN 1518-1669



MARCA DE FANTASIA

Rua Maria Elizabeth, 87/407
João Pessoa, PB. Brasil. 58045-180
marcadedefantasia@gmail.com
www.marcadedefantasia.com

A editora Marca de Fantasia é uma atividade da Associação Marca de Fantasia e do NAMID - Núcleo de Artes e Mídias Digitais do Programa de Pós-Graduação em Comunicação da UFPB

Diretor/Editor

Henrique Magalhães

Conselho Editorial

Adriana Amaral - Unisinos/RS; Adriano de León - UFPB; Alberto Pessoa - UFPB;
Edgar Franco - UFG; Edgard Guimarães - ITA/SP; Gazy Andraus, UEMG;
Heraldo Aparecido Silva - UFPI; José Domingos - UEPB; Marcelo Bolshaw - UFRN;
Marcos Nicolau - UFPB; Nilton Milanez - UESB; Paulo Ramos - UNIFESP;
Roberto Elísio dos Santos - USCS/SP; Waldomiro Vergueiro, USP;
Wellington Pereira, UFPB

Editoração/capa

H. Magalhães

Colabora nesta edição

Thaís Gualberto.

Os textos não assinados são de autoria do editor. As colaborações (textos, ilustrações, cartuns e quadrinhos) são de propriedade e responsabilidade dos autores.

Esta edição da *Maria Magazine* retrata os embates da campanha presidencial de outubro de 2018 no Brasil. A partir do resultado do primeiro turno, lancei-me ao desafio de criar um quadrinho diário que refletisse de forma crítica o desenrolar da política e suas contradições. Como não há humor isento, *Maria* e companheiras miraram o candidato que, por suas palavras e gestos, representava o retrocesso e o risco à manutenção do sistema democrático. *Maria* volta à luta, que no fundo jamais abandonara.

Ainda nesta edição, as tiras mais recentes de *Olga, a sexóloga*, criação impagável da paraibana Thaís Gualberto.



Sumário

Maria: Não!	- 4
Maria: Diário de campanha	- 5
Diário de campanha - HM	- 27
Olga, a sexóloga - Thaís Gualberto	- 29



Diário de campanha

N. 1 - 8/10/2018

THE DAY AFTER

"MEU MUNDO CAIU"



PROGRESSISTAS · INDECISOS · INDIGNADOS

UNI-VOS!

FASCISMO NÃO

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 2 - 9/10/2018



FASCISMO NÃO

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 3 - 10/10/2018

FAKE NEWS,
AVELHA E
DESLAVADA
MENTIRA!

O BOZO
MENTE!
FALSEIA FOTOS
E VÍDEOS PARA
LHE ENGANAR!

DESCONFIE,
DENUNCIE.
NÃO DEIXE QUE
LHE FAÇAM DE
OTÁRIO!



HM-2018-03

FASCISMO NÃO

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 4 - 11/10/2018



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 5 - 12/10/2018



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 6 - 13/10/2018



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 7 - 14/10/2018



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 8 - 15/10/2018



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 9 - 16/10/2018

PASSEM OS
DIREITOS CIVIS, A
IGUALDADE DE GÊNEROS,
A EDUCAÇÃO PARA
TODOS...

ARMA
DE
FOGO?

PIOR!
CELULAR!

HM-2018-09



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 10 - 17/10/2018



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 11 - 18/10/2018

ELE DEFENDE
A TORTURA, DIZ
QUE É PRA METRALHAR,
BATER, PERSEGUIR,
ESTUPRAR...

QUE DIABOS
DE RELIGIOSOS
AINDA SEGUEM
ESSE ANTI-
CRISTO?!



HM-2018-11

FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 12 - 19/10/2018



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 13 - 20/10/2018

ELEIÇÕES
NO BRASIL
SOB CONTROLE
DO WHATSAPP!

FUCK NEWS!



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 14 - 21/10/2018



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 15 - 22/10/2018



HPI-2018-15

FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 16 - 23/10/2018



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 17 - 24/10/2018

DEBATER,
DISCORDAR,
DIALOGAR...
JAMAIS!

É DA
NATUREZA
DOS MILITARES
MANDAR!

E DE QUEM
OS APOIA,
SER PAU-
MANDADO!

HM-2018-17

FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 18 - 25/10/2018



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 19 - 26/10/2018



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 20 - 27/10/2018



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

N. 21 - 28/10/2018



FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

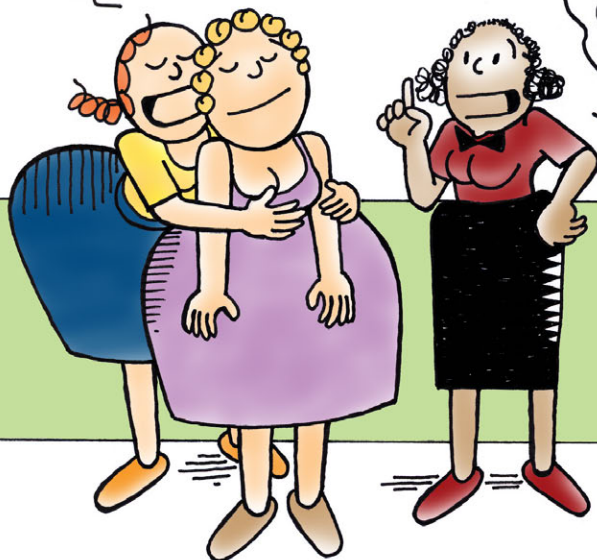
N. 22 - 28/10/2018

AGORA É
RELAXAR,
RECOMPOR AS
FORÇAS...

AMAR
INTENSA-
MENTE ...

E VOLTAR
À LUTA!!

QUE SÓ
ACABA
QUANDO
TERMINA!



HM-2018-22

FASCISMO NÃO !

Estes volantes são para circular em suas redes sociais. Avise-me, caso não queira recebê-los

Diário de campanha

Assumidamente panfletária, esta série de Maria cumpriu seu papel de engajamento político, correndo os riscos dessa imersão no cenário conturbado da eleição presidencial brasileira. Maria nunca buscou a neutralidade, mesmo porque dizer-se neutro é indubitavelmente favorecer a um dos lados do jogo.

Sempre crítica aos descaminhos políticos e sociais, bem como aos costumes conservadores, Maria colocou-se claramente contra a ditadura militar nas décadas de 1970 e 1980, tornando-se voz ativa não só do autor, mas de uma legião de fãs que se sentiram nela representados. A ironia presente em toda a trajetória da personagem não ficaria indiferente a um momento tão crucial do país como o atual, em que forças obscuras emergem não mais promovendo uma ruptura, mas pela aclamação do povo.

São muitas os motivos que nos levaram ao limiar de um retrocesso político que pode nos conduzir a um novo autoritarismo: o fracasso de uma certa esquerda corrupta

e populista; o desencanto do povo com a classe política massivamente envolvida em escândalos de corrupção; o discurso moralista da direita oportunista; a utilização criminosa de fake news nas mídias digitais; o discurso de ódio e armamentista em resposta à violência e à marginalidade descontroladas no país.

Como autor, também me sinto ultrajado com os descaminhos da política, sobretudo pelo engodo que ajudamos a construir. Nossa luta contra a ditadura militar tinha como perspectiva a fundação de um novo horizonte baseado em princípios socialistas e democráticos, não na burocratização de um partido que sucumbiu aos esquemas políticos mais sórdidos para sua manutenção no poder.

Num jogo político arriscado e egocêntrico, mais uma vez esse partido se colocou como postulante ao poder, tendo uma ex-presidente deposta por impedimento e um ex-presidente preso por corrupção. O antipetismo construiu-se sobre essa arrogância e foi instrumentalizado

maliciosamente pela pior figura que encarnou a oposição, representando o que há de mais retrógrado: machismo, homofobia, misoginia e racismo. Como gado tocado por forte e sedutor aboio militarista o povo se entregou a esse embuste de poder.

Ainda que discordando da estratégia do PT para esta eleição presidencial, mesmo que rejeitando a política nefasta implantada pelo PT, Maria – e seu autor – decidiu apoiar seu candidato, que para nós representava muito mais que o partido, encarnava a resistência a um discurso ultrajante, amplificado por uma massa ignóbil que urrava palavras de vingança e ódio. Maria se coloca nesse contexto, defendendo a democracia, as liberdades políticas e individuais, a imprensa livre, o respeito às minorias, por menos armas e mais educação.

Desde o primeiro dia do segundo turno da eleição, logo que se definiu o cenário político, foi criado o “Diário de campanha” com um quadro diário. O objetivo era refletir a luta

de resistência oferecendo mais um elemento para reflexão.

Os quadros foram feitos não em forma de tira, como é comum à personagem, mas como uma charge ou mensagem de estímulo à militância, para serem veiculados em redes sociais, em particular pela comunicação direta via Whats-App. Esta estratégia foi usada exitosamente pelo opositor – ainda que de forma ilegal – e foi a ação política mais relevante, a qual, doravante, não se pode ignorar.

Durante o processo – um desafio a essa altura da idade e da escassez de minha produção – senti-me como num retorno à efervescência do passado, em que lutar era sobreviver. Os ares democráticos nos habitam a naturalizar as conquistas como inabaláveis. O grito de Maria, Pombinha e Zefinha nos mostra que é preciso continuar na luta, que viver é lutar, que a luta não tem fim.

Henrique Magalhães
31/10/2018

OLGA, A SEXÓLOGA

Thaís Gualberto

Thaís Gualberto já é conhecida dos leitores da Maria Magazine. Na edição 5, de junho de 2014, ela já nos apresentava, entre outros personagens, sua mais persistente e emblemática criação: Olga, a sexóloga. Thaís é uma das mais aguerridas quadrinistas paraibanas da nova geração, seu trabalho vai além da criação, é também editora e luta ao lado de outras quadrinistas nacionais por mais visibilidade em um meio predominantemente masculino e machista.

Além de um álbum de Olga, a sexóloga, as tiras da personagem já passaram pela Folha de S. Paulo e A União e podem ser acessadas regularmente no blog Kisuki.me (<https://blog.kisuki.me>), em que Thaís exercita sua criatividade sobre temas do cotidiano com tom quase sempre autobiográfico. HM

Science



Doutrinação



Candidato



Celular



Distantes



Moral



Família



Machista



Capitalismo



Copa



Bota pra lascar



Pergunta



Nojo





KISUKI - 7/5/18

Mais MARIA MAGAZINE pela Marca de Fantasia



www.marcadefantasia.com

MARiA

Magazine

