

POP

APRESENTA  
\$20

MANEJOS MAGAZINES  
**MARCA**

8

PARA MAIORES DE 16 ANOS




NUA E CRUA!

ESCANDALO!!!


**DITADURA** DOS QUARTÉIS

EDITORA ARTESANAL



Maria continua mudando em conteúdo e em forma. Sai agora com 20 páginas como de início tentando superar ao máximo as dificuldades para continuar. Agora mais do que nunca se torna um trabalho artesanal, desde o desenho até a montagem.

Quanto à editora Universitária que vinha imprimindo os números anteriores, fica-nos devendo a Maria T que está há bastante tempo em seu prelo esperando o material de impressão que falta. Não se preocupem que em breve sairá. P.Q.P da capa é uma antiga dica de Tenório, velho incentivador das HQ, que significa Produção de Quadrinhos da Paraíba e lá na frente verão que é uma seção de informações das HQ da terra.



**MARIA**

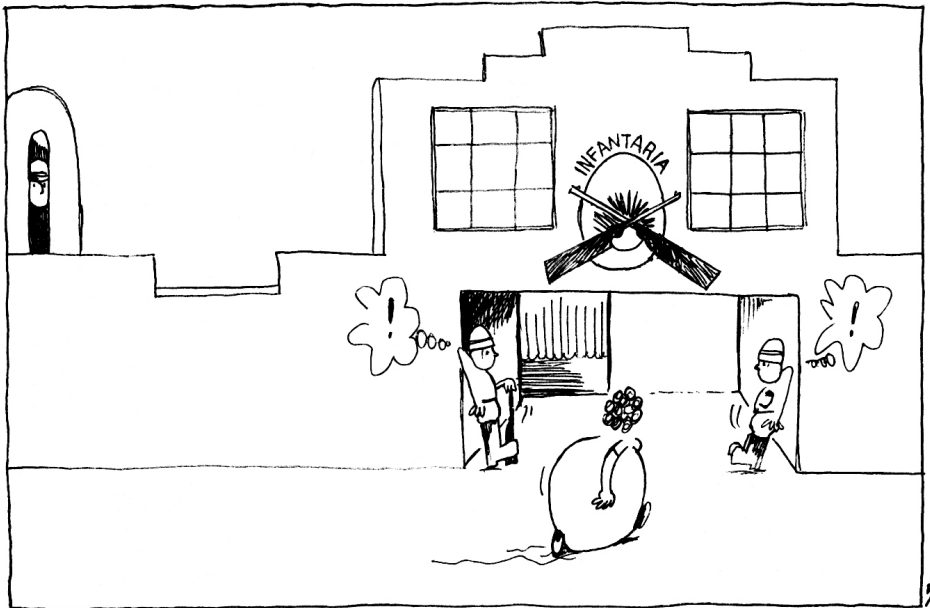
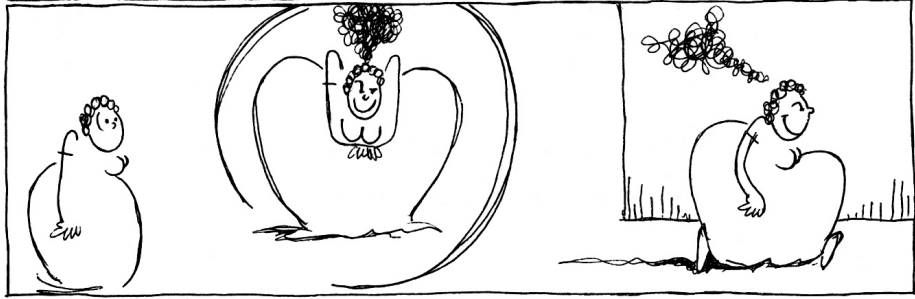
ANO III - Nº 8  
NOVEMBRO - 1980  
© Henrique Paiva de Magalhães

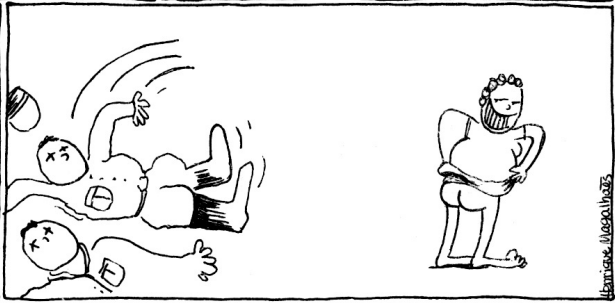
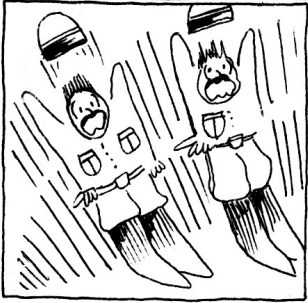
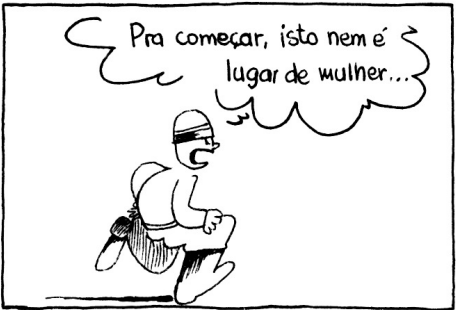
MARIA é uma publicação da Editora ARTESANAL  
Redação: Av. Rio Grande do Sul-373 - fone 224-1870  
João Pessoa - Paraíba  
Registrada no DCDP do DPF sob nº 1.954-P.209/73

**MARCA**

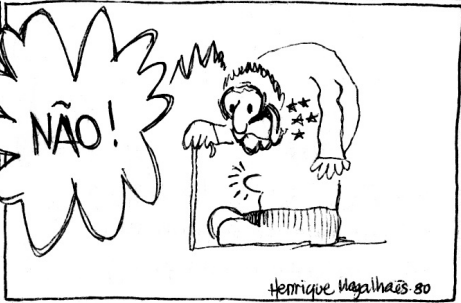
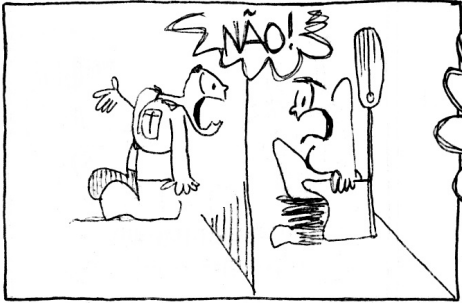
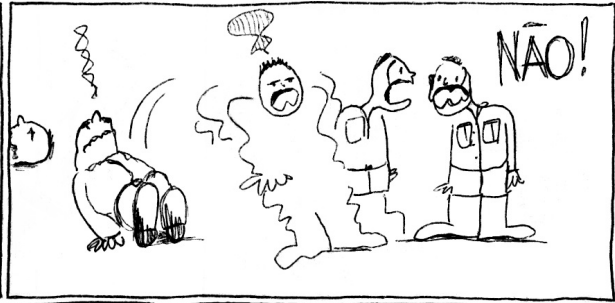
Henrique Magalhães 80

# DITADURA DOS QUARTÉIS

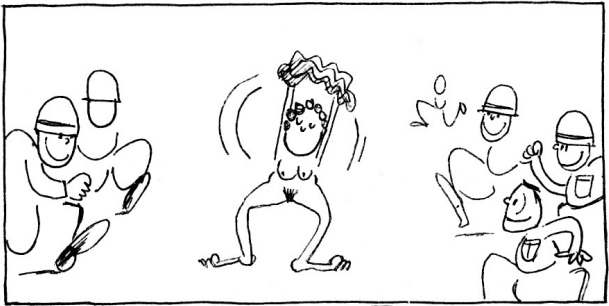




Henrique Nagaihaes 6



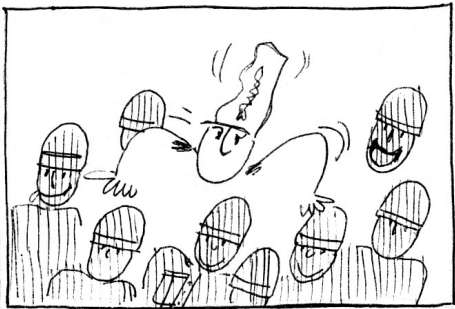
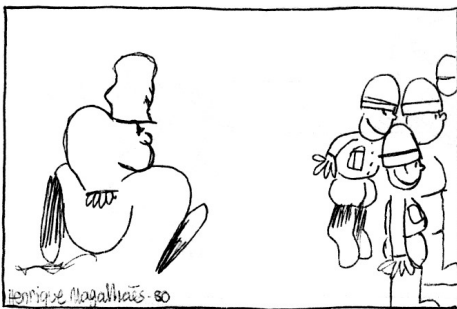
Henrique Nagaihaes 80 7

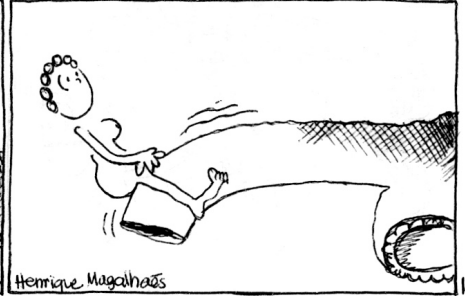
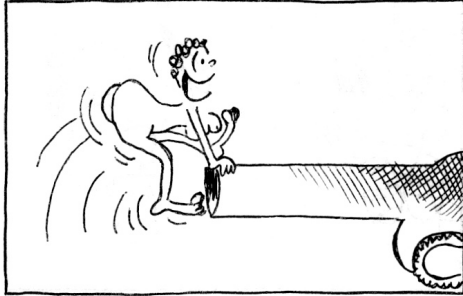
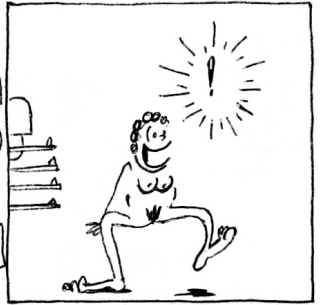
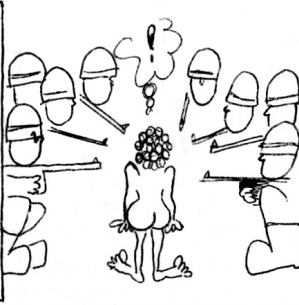
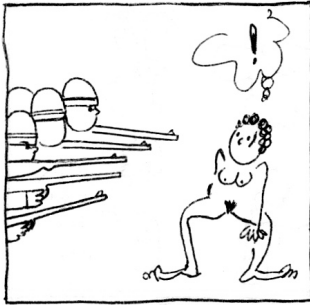




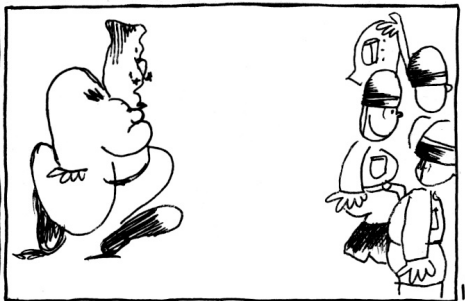
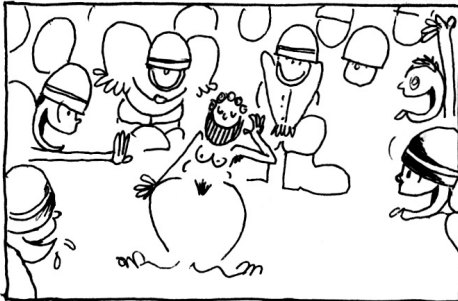
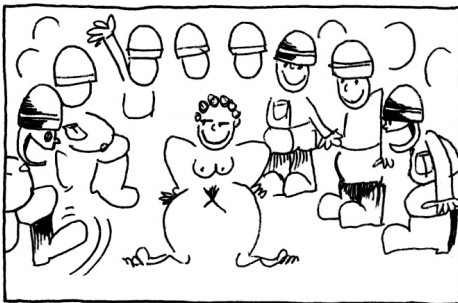
Henrique Magalhães

10

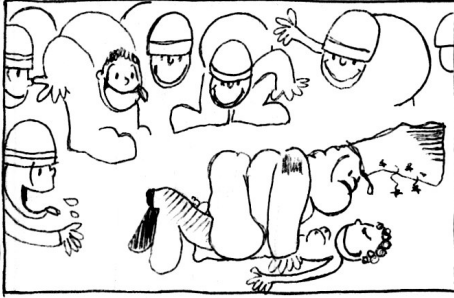
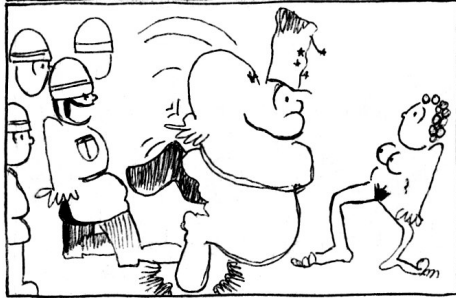
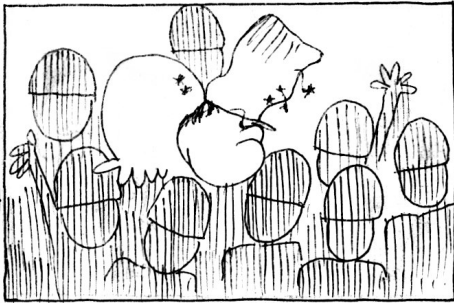
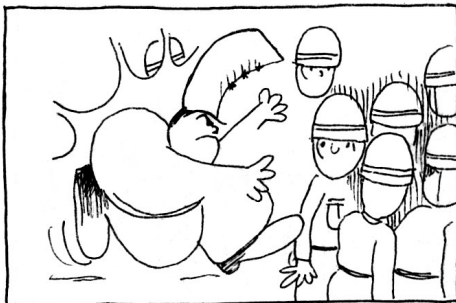




12



13



14



15





POP

PRODUÇÃO DE QUADRINHOS DA PARAIBA

↑ ITABIRA

Encontra-se nas bancas mais uma investida para a consolidação dos quadrinhos da Paraíba. Trata-se de ITABIRA, revista de Emir Ribeiro que já conta com inúmeros lançamentos do gênero, e com divulgação nacional e inclusive internacional. Itabira é um personagem baseado nos históricos índios TABAJARAS que passaram em outras épocas por nossa região. Além de suas histórias possuírem um ritmo de aventuras, têm também um cunho histórico, como as lutas da colonização e fundação de nosso estado.

Participam Ailton Elias, com ótimos desenhos, Emirson e Emir Ribeiro, história e roteiro, respectivamente, e Deadato Filho.

Apenas um senão; a história do "Desconhecido", personagem calcado em super heróis, poderia ter saído na Revista WELTA, para que não contrastasse com o tema central de ITABIRA.

Corram às bancas, vale a pena conhecer.

# REGISTRO

## HQ

Tenho em mãos, cedido gentilmente por Oscar Christiano Kerne, os três primeiros exemplares de **Historieta**, revista em quadrinhos totalmente brasileira, publicada em Porto Alegre pela Gráfica Editora Oliveira (Geo). Sendo a segunda experiência em quadrinhos no Rio Grande do Sul, a primeira foi na década de 60 quando foram lançadas três revistas, onde surgiu então ABA LARGA, pelo CETPA (?), possui desenhos muito bons e uma grande diversificação de temas abordados. Encontramos assim uma mistura bastante saudável que vai de histórias "sérias" a cômicas onde não poderia faltar o já conhecido CANINI com seu DR. FRAUD.

Apresenta ainda história e sátira em A HISTÓRIA DOS QUADRINHOS, NOSTALGIA DOS QUADRINHOS e as incríveis PÁGINAS DE OURO DAS "HQ", um documentário dos mais importantes que já vi, com reprodução das capas de antigos suplementos e revistas publicadas no Brasil.

Por fim, encontra-se **Historieta** sempre aberta a colaborações e críticas dos leitores de todo o Brasil.

Aquisições pelo endereço: HISTORIETA - Caixa Postal 6068  
90000 PORTO ALEGRE - RS.

BREVE



NAS  
BANCAS

AGUARDEM!