

Papos Tais

6

Recebi email de Vagner Neubert, responsável pela loja virtual Kalimazine, entrando em contato para uma possível parceria na edição de revistas independentes.

Olá, o Gabriel do Lagarto Negro me apresentou o seu site. Parabéns pelas décadas publicando fanzine. Meu nome é Vagner Neubert e tenho uma loja de impressão por demanda para HQs. O motivo do meu contato é que gostaria de adicionar o zine **QI** e demais materiais que você julgar possível em nosso site para venda por demanda.

Explicando rapidamente. O Kalimazine é uma loja de impressão por demanda de HQs brasileiras. Já temos na loja zines como **Múltiplo** do André Carim e **Heróis Brazucas** do Francinildo Sena. O autor não paga absolutamente nada para publicar em nossa loja. Não temos estoque, o cliente adquire a HQ na loja, nós fazemos a impressão e enviamos para o cliente.

Mensalmente é feita uma prestação de conta com o autor e repassado o valor das vendas. O autor define o valor que deseja receber para cada exemplar vendido na loja.

Normalmente disponibilizamos as HQs em formatinho e formato americano, tanto nas opções colorida (se o miolo da HQ for assim), quanto P&B. Dando assim opções de compra para o cliente escolher aquilo que mais lhe agrada/cabe em seu bolso.

Dê uma olhada na loja: kalimazine.com.br



Bom receber seu contato. E satisfação saber que viu minhas edições no sítio do Henrique Magalhães. Eu já conhecia muitas das edições que você tem na loja, mas nunca a tinha visitado. As edições do André Carim eu recebo dele em formato digital. As edições do Francinildo eu já comprei várias dele. O “Heróis Brazucas” eu tenho do tempo em que ele mesmo fazia em xerox.

Você está de parabéns pelo catálogo que já tem. E também pelo seu trabalho autoral. A edição do Lenhador eu já comprei do Francinildo.

Agradeço sua oferta de parceria. Vejo que as edições que você distribui, de modo geral, são edições de heróis, então precisa ver se o material que eu faço poderia ser do interesse dos seus compradores habituais. De qualquer modo, pode ser tentado.

Eu gostaria de mais informações. Como o material é enviado a você? É só enviar o arquivo PDF ou tem mais algum detalhe? O arquivo já deve ser enviado em um dos dois formatos? Há um limite de páginas? Vi que algumas edições mais volumosas de “Múltiplo” foram divididas em duas partes. Eu tenho uma revista, “PSIU”, que atualmente é digital pois não tenho condição de fazê-la impressa, pelo número de páginas e pelo conteúdo com HQs coloridas. Mas é no formato A4. Existe alguma possibilidade futura de você imprimir em A4?

Uma ideia que coloquei num editorial do “PSIU” foi sobre a possibilidade de alguma empresa que fizesse a impressão sob encomenda para quem quisesse algum livro próprio. Ou seja, a pessoa faz a edição digital e deseja alguns exemplares físicos. Então faria um orçamento com a empresa para um certo número (pequeno) de exemplares. A edição não precisaria ser divulgada no site, caso o autor não quisesse. Seria apenas para o autor. Você cogitou fazer esse serviço? Acho que não difere muito do que você já faz.

Acho que já questionei demais. Espero que possamos continuar a conversa e fazermos mesmo uma parceria. Alguns leitores já me pediram para organizar uma edição de quadrinhos, mas até o momento isso não foi possível. Quem sabe agora posso começar a pensar no assunto.

Fico feliz que tenha gostado da iniciativa e também do meu personagem Lenhador.

A4 mesmo não consigo produzir por uma questão do maquinário que tenho disponível no momento. Porém, existe a possibilidade de fazer no formato 20x28cm.

O limite por revista é de 100 páginas. Se tiver pouca diferença a mais, como por exemplo 104, 108 páginas, ainda dá para fazer no mesmo volume, mas edições com volume maior de páginas precisam ser divididas em duas ou mais partes, dependendo da quantidade total de páginas.

No momento disponibilizamos na loja o Formatinho (14x20cm) e Formato Americano Kalimazine (17x26cm) e pode ser tanto edições de miolo colorido como edições de miolo P&B.

Papel da capa é 180g com laminação em brilho. Papel miolo para edições P&B é o papel Avena (também conhecido como Pólen, aquele amarelado comumente utilizado em livros). Para miolo colorido, o papel é o offset (branco), pois fica muito melhor para colorido.

O Kalimazine tem esse nome por ser impressão no estilo zine/prozine, a ideia é oferecer opções com um menor custo/benefício para o leitor final. Por exemplo, edições do **Múltiplo** que na minha loja custam R\$ 19,90 em miolo P&B, em sites de impressão por demanda, como Clube dos Autores, custam mais de 50 reais.

Os clientes da minha loja costumam consumir quadrinhos sim, mas também boa parte deles são pessoas que produziram ou consumiram muito de fanzine ao longo dos anos, como o próprio Francinildo e o Carim.

O material você pode enviar em alta resolução e em PDF mesmo. A formatação nós mesmos fazemos aqui na hora de montar o material para impressão.

Materiais que tem o miolo colorido são oferecidos na loja tanto em Miolo Color quanto em Miolo P&B, para dar a livre escolha ao consumidor final.

Sim, nós também produzimos em pequenas demandas para autores que queiram apenas para venda própria do seu material, ou também para quem deseja vender por conta própria e também adicionar na loja. O único porém é o volume de páginas que se mantém o mesmo que comentei acima. A quantidade mínima de pedidos seria de 4 exemplares.

Para mais páginas, tenho uma parceria com uma outra gráfica, porém daí só para venda direta para o autor, com quantidade mínima de 8 exemplares.

Concluindo, o material você pode fazer o encaminhamento em um email como anexo ou por um link na nuvem (como o Google Drive). Como seria uma quantidade de volumes, creio que um link com todo o material adicionado na nuvem seria o mais indicado.

O valor que o autor recebe por exemplar é o próprio autor que decide. Normalmente o valor médio que os autores têm pedido é de 2 até 5 reais. Mas quem define o valor é você. Esse valor é adicionado ao valor final de custo de produção para fechar o valor final na loja.

Pode enviar os arquivos para o email:
envio@kalimazine.com.br

Preciso que envie como arquivo anexo ou em uma pasta do drive. Esses arquivos ficam salvos no email para quando precisar utilizá-los na impressão. O uso de envios temporários, como o WeTransfer, não serve para a proposta pois quando for necessário utilizar o arquivo já pode ter expirado.

Por fim, no corpo do email, preciso de uma autorização para a venda do material, informando o seu nome, CPF, dizer que libera o material “nome do material” e o valor que deseja receber por exemplar vendido.

Recebi seu email com os esclarecimentos. A maioria das dúvidas foi sanada. Ainda tenho uma ou outra que vou tirando com o tempo. Aliás, uma delas já posso perguntar já. Numa revista formatinho com miolo P&B com capa colorida, a capa tem impressão no verso, ou seja, na 2ª e 3ª capas, ou esse verso fica em branco?

As edições que tenho prontas, e que você já deve ter dado uma olhada no sítio Marca de Fantasia, acho que não estão de acordo com o que você publica. O primeiro motivo é o formato, que não bate. Ou seja, eu teria que refazer a edição em PDF para o formato adequado. E aí volta a dúvida, o verso da capa deve ficar em branco? Outro motivo é que boa parte dos encartes que faço são “teóricos”, ou seja, são de informação e não de quadrinhos. Em relação ao “QI”, não sei se o seu leitor teria interesse nesse tipo de publicação, mas de qualquer forma, por enquanto, a versão impressa eu mesmo estou fazendo. Talvez num futuro próximo eu deixe de fazer a impressão e aí pode ser interessante fazer a impressão ou mesmo a edição através de sua editora. Vamos ver mais para frente.

No momento, penso em duas coisas. A primeira é fazer uma edição adaptando algo que eu já tenha em PDF para fazer um teste. Assim que eu terminar eu mando para você ver e fazer um orçamento para 4 exemplares. Outra coisa é começar a organizar uma edição especial com colaboração dos leitores do QI, já no formato adequado, com um número de páginas não muito grande. Isso vai demorar alguns meses.

Outra dúvida. O número de páginas do miolo deve ser múltiplo de 4, certo?

Sim, o material pode ter tanto impressão nas capas internas, quanto deixá-las em branco, isso não muda o valor final, então fica a seu critério como preferir.

Sobre os formatos, normalmente eu faço a edição de formato aqui na hora que o produto é vendido, faço a montagem do arquivo no formato necessário, então essa adequação eu poderia fazer por aqui mesmo. Única coisa que teríamos que ver é se o tamanho da fonte ficaria bom (por exemplo, se o tamanho do arquivo é maior do que eu trabalho aqui, se na hora de fazer a redução a fonte ficaria legível e boa para a leitura).

Quanto ao material ser teórico ou não, só colocando na loja para ter uma ideia da receptividade dos compradores. Mas nada impede também de adicionar na loja e ir formando novos compradores conforme vai sendo apontada a compra para a loja.

Um exemplo são as HQs mensais do **Múltiplo**. Nelas tem quadrinhos e também bastante material informativo, como divulgação de HQs que estão à venda, em campanhas e etc. Além disso, é comum na **Múltiplo** a entrevista com autores ou mesmo um review de alguma HQ.

Sim, o número de páginas sempre em múltiplos de 4 até o limite máximo de 100 páginas.

Acabo de ver que tenho algumas edições da editora Kalima: “Almanaque de Terror”, “Espartano”, “Hobin Rude” e “Sombra d’Água”. A editora Kalima também é de sua responsabilidade? É algo distinto da loja? Vi que essas edições não estão à venda na loja.

Kalima era a minha editora, mas fechei já tem mais de ano, acredito que você tenha adquirido todas as edições que foram publicadas na época.

Kalimazine é um site de impressão por demanda de HQs BR. Tem eu como o dono e o nome, mas é só isso.

Estou enviando o arquivo PDF do álbum de quadrinhos “Calvo”. Gostaria de fazer uma primeira experiência com seu sistema de impressão. Por ora, peço que você me faça um orçamento para a impressão de 4 exemplares no formato 20x28cm colorido. O arquivo está em formato A4, mas, pelo que eu entendi, na hora da impressão você faz o ajuste do formato do arquivo para o formato da edição impressa. Embora a maioria das páginas seja em P&B, como tem algumas coloridas, peço que a impressão seja colorida. Dando certo essa primeira experiência, vou preparar outras edições para lhe enviar.

Vi aqui o material e como você bem disse, ele é quase todo em P&B, dessa forma vou cobrar de você como se o material fosse todo P&B mesmo. Colorido, 48 páginas em formato 20x28 ficaria R\$ 35,90... mas como será cobrado P&B o valor fica R\$ 27,90 o exemplar.

Outra questão. O Formato Americano (ou maior), ele é feito no estilo Kalimazine. O que isso significa? Por causa das limitações das máquinas aqui e também devido ao custo, uma vez que a ideia do Kalimazine é, ao menos, tentar ser o mais acessível possível, o formato da lombada para esse formato não é grampo canoa nem a lombada quadrada. Seria um “meio termo” entre ambas. O grampo nesses casos é na frente da revista e é finalizado com um acabamento com faixa preta na lombada.

Acesse o link para ver as fotos e vídeos tanto do Formatinho quanto do Formato Americano assim você entenderá melhor.

<https://kalimazine.com.br/producao-qualidade/>

Recebi os exemplares do álbum “Calvo”, contendo todas as histórias deste personagem que tem roteiros meus e desenhos de Luigi Rocco, além de uma história extra desenhada por Júlio Magalhães com a ‘Infância de Calvo’. A edição ficou muito boa e será colocada à venda na loja Kalimazine. Quem não adquiriu esse material quando foi publicado pela editora Marca de Fantasia, e que agora está esgotado, pode fazê-lo agora. Esta versão do álbum está mais completa, em tamanho maior e com ilustrações coloridas, que foram capas do “QI” quando as histórias foram publicadas originalmente em capítulos.

Estou preparando outras edições para colocar à disposição na loja Kalimazine.

